Jamulus – Zoom

Verbindung einer Jamulus-Session mit einem Zoom-Meeting

Christoph Meyer

Madrigalchor Aachen

Christoph.meyer@madrigalchor-aachen.de

www.madrigalchor-aachen.de

Warum eine Brücke?

- Jamulus erfordert eine gewisse Bereitschaft, sich mit der erforderlichen Technik auseinanderzusetzen
- Nicht immer haben alle Mitglieder eines Ensembles diese Bereitschaft
- Ein Video-Meeting (z.B. zoom) hat eine deutlich niedrigere Akzeptanzschwelle und ist für deutlich mehr Mitglieder erreichbar
- Eine akustische Brücke zwischen Jamulus und zoom macht die akustische Gemeinsamkeit der Jamulus-Teilnehmer auch für zoom-Teilnehmer hör- und erfahrbar. Gleichzeitig können zoom-Teilnehmer auch in die Jamulus-Gruppe hinein sprechen

Was braucht man für die Brücke?

- Ein Jamulus-Teilnehmer braucht einen zweiten Computer, auf dem sowohl Jamulus als auch zoom installiert sind
 - Die Einrichtung erfolgt nach den gleichen Regeln, wie bei aktiver Jamulus-Teilnahme, es wird jedoch keine besondere Hardware für Mikrofon oder Lautsprecher benötigt
- Auf diesem zweiten Computer muss ein Mixer installiert sein, mit dem man Audio-Kanäle verbinden kann
 - Unter Windows zum Beispiel Voicemeeter Banana
 - Unter Linux kann man <u>Jack</u> dazu benutzen
 - Auf einem MAC-System funktioniert <u>soundflower</u>
- Die folgenden Beispiele zeigen die Einrichtung auf Windows mit Voicemeeter Banana und zoom

Übersicht und Mixer-Einstellungen Beispiel: Windows mit Voicemeeter Banana



- Als Main Device A1 wird der normale Sound-Adapter eingestellt
- Die zwei virtuellen ASIO-Interfaces werden so genutzt
 - Voicemeeter VAIO für zoom (B1)
 - Voicemeeter AUX für Jamuls (B2)
- Der zoom-Ausgang wird an Jamulus (B2)
 weitergereicht, der Jamulus-Ausgang an zoom (B1)
- Alle anderen Eingänge bleiben unverbunden
- Will man mithören, kann man wahlweise zoom oder Jamulus zeitweise auf den Lautsprecher A1 weiterreichen

Einstellungen Jamulus

- Der Jamulus-Ton wird auf Gerät Voicemeeter AUX eingestellt
- Einstellungen der Netzwerkpuffer fast wie bei aktiver Teilnahme
 - Hier können wir etwas großzügiger sein, bei zoom hören die Teilnehmer ohnehin verzögert
- Der Jamulus-Teilnehmer f
 ür die Br
 ücke muss rechts im Mixerfenster stumm geschaltet werden, sonst gibt es ein Echo
 - Nicht links stummschalten! Dann hören die anderen Jamulus-Teilnehmer den zoom-Ton nicht mehr

oundkarte	Netzwerkpuffer		Sonstiges		
Gerät	🛄 Auto		Audiokanäle	Mono-In/Stereo-Out	~
Voicemeeter AUX Virtual ASI(\sim	Lokal	Server	Audioqualität	Normal	×
ASIO-Geräte-Einstellungen	Größe: 7	Größe: 4	Pegel für neuen Teilnehmer	30	9
Indandskanalauswahl			Oberfläche	Schick	~
VM-VAIO 1	1.2.2	2028	Sprache	Deutsch (de)	
VM-VAIO 2			Benutzerdefinierte Zentralserveradresse:		
Ausgangskanalauswahl					
VM-VAIO 1 V					
VM-VAIO 2 V					
Aktiviere kleine Netzwerkpuffer					
Puffergröße					
2.67 ms (64)		12	Netzwerkrate		
5.33 ms (128, bevorzugt)			Ping-Zeit		
S 40 67 - 10665			Gesamtverzögerung	S.222	

Einstellungen zoom

- Als Mikofon und Lautsprecher Voicemeeter VAIO einstellen
- Bei den Einstellungen Originalton erlauben
 - Rechter Klick auf den kleine Pfeil neben dem Audio-Symbol unten
 - Einstellungen wählen
 - "erweitert" klicken
 - Option ("Originalton aktivieren") anzeigen
- Im Meeting-Fenster Originalton einschalten (links oben)



Übersicht und Mixer-Einstellungen Mac mit Soundflower

- Soundflower hat zwei virtuelle "Geräte": "2 channel" und "64 channel"
 - Beide "Geräte" erscheinen im System unter den Audio bzw. Ton-Einstellungen
- Für die "Brücke" im Macbook
 - in Jamulus: Audioeingang: 2channel, Audioausgang: 64channel, davon die ersten beiden channels
 - in Zoom: genau umgekehrt, dadurch werden Rückkopplungen vermieden.

Während der Probe

- Immer mal in den zoom-Ton reinhören und gut mit dem Jamulus-Mixer abmischen
- Feedback aus der zoom-Zuhörerschaft erbitten, z. B. über den zoomchat